



Sommer- varm shopping

Oslos hovedgate var full av folk i går og mange benyttet sommervarmen til shopping.

Side 19



Har kjøpt Oljefondet

Tro det eller ei, men Sylvi Listhaug og Fremskrittspartiet har faktisk kjøpt Oljefondet.

Side 15



Foto: Werner Gümender, Pixbay

Synger ikke rent

Profesjonelle sangere synger ikke så rent som de selv tror. Det viser en forskningsrapport som forskning.no har publisert.

Side 15



Fra sentrum til utkant

Måløy var sentrum i tidligere Vågsøy kommune. Nå er byen en utkant i Kinn kommune, selv om den sammen med Florø er administrasjonssenter i den nye kommunen.

Side 11



Er KIWI billigest?

Vi har sjekket lavprisbutikkene i Oslo og omegn og gir deg svaret.

Side 9

Drømmer om Kreta



Nordmenn vil tilbake til Kreta. Etter flere år med reiserestriksjoner drømmer mange om å vende tilbake til øya der opplevelsene står i kø.

Side 14 og 15

■ Kari og Ola lengter tilbake til Syden igjen

Foretrekker fortsatt Kreta-sommer

Nordmenn som reiser til sydlige breddegrader i sommerferien, foretrekker Hellas og Kreta. Grekerne har for lengst slått knock-out **på Spania som ferieland nummer 1 for de som ikke nøyer seg med å tilbringe sommerdagene her hjemme.**

Tekst og foto: ROGER GJERMUNDSHAUG

Ikke minst har charterturistene lagt sin elsk på både Kreta og de mindre greske øyene. Trafikken økte sterkt frem til koronapandemien rammet både landet og resten av verden. Sommeren i 2018 satte over 330 000 norske charterturister kursen for Hellas, mens bare 123 000 valgte spanske destinasjoner.

Selv om antall smittede var langt høyere i Spania, fikk koronapandemien dramatiske konsekvenser for Hellas. Grekerne hadde ikke før kommet til hektene etter finanskrisen i 2008 og den økonomiske krisen i 2015 da landet var på randen av konkurs, før pandemien førte til full nedstenging. Det vil ta år før turistvirksomheten er tilbake på samme nivå som før pandemien slo til.

Viktig redningsplanke

I 2019 besøkte over 34 millioner turister Hellas, ifølge statistikkbasen Statista. Det utgjorde mer enn en femdobling i løpet av to tiår. Ingen andre europeiske destinasjoner hadde hatt tilsvarende vekst. Turistnæringen var en viktig redningsplanke for den skadeskutte økonomien. I 2019 la turistene igjen nærmere 200 milliarder kroner. Prognosene tydet på at økningen bare ville fortsette. Det manglet likevel ikke på advarsler i løpet av toppåret. Da hadde landet i flere år opplevd en årlig vekst i antall besøkende på to millioner.

– Det nytter ikke for små øysamfunn å være vertskap for en million turister i løpet av få måneder. Det er fare for at infrastrukturen ikke vil tåle det, og at situasjonen kan treffe oss som en boomerang om vi ikke utvikler en mer bærekraftig modell for turismen, uttalte den greske politikeren og miljøaktivisten Nikos Chrysogelos til den britiske avisen The Guardian.

Men i stedet for en ny flom av turister kom pandemien og etter hvert full nedstenging. I 2020 var

STRANDIDYLL: Seitan Limania Beach er en av Kretas mange vakre strender. Den ligger ikke langt fra flyplassen i Chania. Etter hvert er også gangveien ned til stranden blitt utbedret og det krever ingen spesielle ferdigheter å komme dit.

det bare 7 millioner turister som besøkte Hellas og inntektene fra turismen sank til i overkant av 40 milliarder kroner. Normalt står turismen for en femtedel av landets økonomi.

Konkursbølge

En undersøkelse gjort av Hellenic Chamber of Hotels i april 2020 tydet på at konsekvensene av pandemien ville bli enorme for den greske turistnæringen. Undersøkelsen konkluderte med at 65 prosent av landets hoteller med stor sannsynlighet vil gå konkurs i kjølvannet av pandemien. I 2020 hadde de fleste hoteller et belegget på under 30 prosent i perioden juli-september.

Koronapandemien rammet Kreta nådeløst. Det er ikke oppsiktsvekkende tatt i betraktning at 70 prosent av turisttrafikken til Hellas går til nettopp Kreta. Ifølge de store turoperatørene er det Kreta som er favoritten til majoriteten av deres kunder. De satser derfor sterkt på å så raskt som mulig komme tilbake til normale tilstander.

Det er ikke bare sol, varme og flott strender som lokker norske turister til Kreta, selv om det naturligvis står høyt på ønskelisten hos mange.

Mange raviner

Mange fotturister har også oppdaget Kreta. Øya har blant annet mange raviner, som virker forlok-

kende på turister som gjerne vil bevege seg litt i ferien. Samariaravinen er den lengste og mest kjente, men det finnes mange andre som er mer spennende.

Aradenaravinen er en av disse. Den er ikke mer enn fire-fem kilometer, men byr på spektakulære opplevelser. De som vil ha enda mer spenning, kan også hoppe i strikk fra en bro som går over ravinens øvre del.

Over 2000 meter

Topp-turer er kanskje ikke det de fleste forbinder med Kreta, men øya har faktisk over 60 fjelltopper på over 2000 meter. Den høyeste av disse, Psilorítis eller Ídi, er med sine 2456 meter ikke mye lavere enn de høyeste toppene her hjem-

me. Det krever ingen form for klatreferdigheter å komme seg til topps på dette fjellet.

Den største fjellkjeden

Lenger vest på øya ligger den største fjellkjeden, Lefka Ori, bedre kjent som «De hvite fjellene». I denne fjellkjeden ligger det over 50 topper på over 2000 meter. Pachnes er den høyeste av disse og er samtidig Kretas nest høyeste fjell. Dette fjellet er bare tre meter lavere enn Psilorítis. Heller ikke her er det spesielt krevende å ta seg til toppen, men det er relativt langt å gå hvis du starter fra landsbyen Anopoli. Derfor vil det nok for mange være lurt å betale for å bli kjørt et stykke på vei. Her er det ikke mulig å ta seg frem med

en liten leiebil.

Ved starten av Samariaravinen, er det også mulig å ta motsatt vei og styre mot toppen av Gigilos på 2080 meter. Den krever litt mer enn de to høyeste toppene, men ikke mer enn at de fleste som er i normalt bra form klarer å komme opp.

Historiske minner

Kreta har ellers et vell av historiske minnesmerker og attraksjoner. Den mest kjent av disse er Knossos, som forteller mye av historien om den minoiske kulturen. Det finnes også mange andre spor etter minorene på Kreta.



2456 METER HØYT: Slik ser det ut på toppen av Kretas høyeste fjell, Psilorítis eller Ídi som det også kalles.

Fremskrittspartiet eier Oljefondet

Du vil kanskje ikke tro det, men det er faktisk Fremskrittspartiet som eier Oljefondet.

Stadig hører vi snakk om at oljefondet er vår felles formue. Derfor vil nok noen hver sperre øynene opp når de klikker seg inn på Oljefondet.no.

Du kommer ikke dit du hadde tenkt hvis du er på jakt etter informasjon om Oljefondet, men derimot direkte til Fremskrittspartiets hjemmeside.

Det betyr at Fremskrittspartiet

har kjøpt Oljefondet. Partiet har likevel ikke klart å slå kloa i vår felles pengebinge, men bare domenet. Det koster ikke mer enn et par hundrelapper å kjøpeet domene.

Oljefondet er et velkjent begrep i dagligdalen, men det offisielle navnet er Statens pensjonsfond utland. Uansett er det kanskje grunn til å stusse over at ikke Oljefondet har vært frempå og sikret seg domenet til det folkelige navnet på fondet.



KUPP: Sylvi Listhaug kan smile fornøyd over at Fremskrittspartiet har sikret seg Oljefondet.

FOTO: FREMSKRITTPARTIET

Tror de synger renere enn de gjør



UTFORDRENDE: Det er ikke alltid enkelt å vite om man selv synger rent og treffer tonene, viser en studie.

FOTO: BERND EVERDING, PIXABAY

I følge forskning.no tror profesjonelle sangere at de synger renere enn de gjør. Denne konklusjonen er basert på en studie publisert i tidsskriftet Journal of Voice.

Skjønner profesjonelle sangere at de bommer på tonen? Dette ville forskerne finne ut av. Derfor samlet de 18 kvinnelige sopraner til å delta i en studie. De sang bursdagssangen «Happy Birthday» etter tur i et musikkstudio, mens forskerne gjorde opptak.

Deretter ble deltakerne bedt om å høre på opptakene til hverandre og vurdere om de selv og de andre traff tonen eller ikke.

Forskerne analyserte både hvordan sangerne traff tonen, og hvordan de evaluerte seg selv og de andre.

Resultatene viser at sangerne overraskende ofte tok feil når de skulle vurdere seg selv. De fleste overvurderte sin egen opptreden. Sangerne hadde oftere rett når de skulle vurdere andre. Det mener eksperter har sammenheng med at det kan være lettere å høre sure toner hos andre.

Forskerne bak den nye studien fant også en sammenheng mellom hvor flinke sangerne faktisk var til å treffe tonen og hvor gode de var til å vurdere seg selv. Det betyr at de beste sangerne – altså de som sang renest – hadde oftest rett om når de traff tonen, skriver forskning.no